

MISTRZOSTWA POLSKI PTT w kategorii PRO-AM

Gogolin – 12 Listopada 2016 r.(sobota)

REGULAMIN

1. POSTANOWIENIA WSTĘPNE:

Celem Mistrzostw jest :

- wyłonienie Mistrzów i Wicemistrzów Polski Polskiego Towarzystwa Tanecznego PRO-AM na 2016 rok
- popularyzacja tańca towarzyskiego i jego walorów wychowawczych

2. ORGANIZATOR:

Polskie Towarzystwo Taneczne

3. WSPÓŁORGANIZATORZY:

- Akademia Tańca Maestro Opole
- Uczniowski Klub Sportowy Maestro Opole
- Okręg Opolski Polskiego Towarzystwa Tanecznego

4. DATA I MIEJSCE ROZEGRANIA MISTRZOSTW POLSKI

12 listopada 2016 r. (sobota)

Hala Sportowa im. B. i Z. Blautów ul. Krapkowicka 141a

5. Mistrzostwa Polski PTT PRO-AM zostaną rozegrane w następujących kategoriach:

Nazwa Kategorii Tanecznej	Tańce	Roczniki AMATOR
Single Dance / Open	WA - Walc Angielski	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	T - Tango	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	WW - Walc Wiedeński	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	F - Foxtrot	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	Q - Quickstep	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	CC - Cha-Cha	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	S - Samba	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	R - Rumba	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	PD - Paso Doble	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	J - Jive	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Single Dance / Open	WA - Walc Angielski	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	T - Tango	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	WW - Walc Wiedeński	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	F - Foxtrot	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	Q - Quickstep	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	CC - Cha-Cha	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	S - Samba	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)

Single Dance / Open	R - Rumba	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	PD - Paso Doble	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	J - Jive	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Single Dance / Open	WA - Walc Angielski	C - 1966 i starsi (50 l. i starsi)
Single Dance / Open	T - Tango	C - 1966 i starsi (50 l. i starsi)
Single Dance / Open	WW - Walc Wiedeński	C - 1966 i starsi (50 l. i starsi)
Single Dance / Open	F - Foxtrot	C - 1966 i starsi (50 l. i starsi)
Single Dance / Open	Q - Quickstep	C - 1966 i starsi (50 l. i starsi)
Scholarship / Open	WA, T, WW, F, Q	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Scholarship / Open	CC, S, R, PD, J	A - 1981 i młodsi (35 l. i młodsi)
Scholarship / Open	WA, T, WW, F, Q	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)
Scholarship / Open	CC, S, R, PD, J	B - 1980 i starsi (36 l. i starsi)

5.1. Mistrzostwa Polski mają na celu wyłonienie najlepszych zawodników w każdym tańcu (Single Dance) w trzech kategoriach wiekowych oraz w kombinacji 5 tańców (Scholarship) w stylach standardowym i latynoamerykańskim, w dwóch kategoriach wiekowych.
Mistrzostwa zostaną rozegrane w kategorii OPEN.

5.2 Dopuszczalny jest start AMATORÓW rocznik C z rocznikiem B, w kategorii Single Dance / OPEN, **z zastrzeżeniem, że muszą zdecydować się tylko na start w jednym z nich.**

6. WARUNKI UCZESTNICTWA:

- 6.1. W Mistrzostwach Polski PTT Pro-Am biorą udział pary zrzeszone w PTT. (Pro i Am musi dokonać stosownych opłat, zgodnych z cennikiem na dany rok kalendarzowy).
- 6.2. Zgłoszenia dokonują Kluby, które są członkami wspierającymi PTT,
- 6.3. W kategorii wiekowej może tańczyć wyłącznie para, która należy do danej kategorii wiekowej, wynikającej z regulaminu turnieju.
Dopuszcza się możliwość startu pary kategorii starszej w kategorii młodziej.
- 6.4. W Mistrzostwach Polski PTT Pro, może tańczyć z kilkoma uczniami.
- 6.5. W Mistrzostwach Polski PTT Am, jeden styl taneczny musi reprezentować tylko z jednym Pro.
- 6.6. Wpłacenie wpisowego w wysokości:
 - 20,- zł od pary za konkurencję Single Dance,
 - 80,- zł od pary za konkurencję Scholarship.
Płatność przy odbiorze numeru startowego najpóźniej na godzinę przed turniejem.

7. SĘDZIOWIE:

Mistrzostwa Polski PTT PRO-AM ocenia 9 - osobowa komisja sędziowska, zatwierdzona przez Zarząd Główny PTT.

8. MUZYKA

Nazwa i kolejność tańców	ilość taktów na minutę	Czas trwania nagrań	Uwagi
WALC ANGIELSKI	28-30	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	Sędzia Główny może przedłużyć maksymalny czas trwania nagrań, jeżeli w jego opinii dłuższy czas trwania nagrań jest konieczny dla właściwej oceny konkretnego tańca w danej rundzie lub w całych Mistrzostwach
TANGO	30-32	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	
WALC WIEDEŃSKI	58-60	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	
FOXTROT	28-30	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	
QUICKSTEP	50-52	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	
CHA-CHA-CHA	30-32	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	
SAMBA	50-52	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	
RUMBA	25-27	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	
PASODOBLE	58-60	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	
JIVE	42-44	od 1 minuty 30 sekund do 2 minut	

9. NUMERY STARTOWE

Numer startowy musi być przypięty do stroju zawodnika AMATORA

10. Mistrzostwa rozegrane zostaną zgodnie. z Regulaminem PRO-AM oraz przepisami STT PTT

11. NAGRODY:

- 11.1. Mistrzowie i Wicemistrzowie Polski PTT PRO-AM otrzymują medale, dyplomy i upominki.
- 11.2. Pozostałe pary finałowe otrzymują dyplomy i upominki.
- 11.3. Wszystkie pary uczestniczące w Mistrzostwach Polski PTT otrzymują dyplomy uczestnictwa.

12. ZASADY SĘDZIOWANIA I PRZEBIEG MISTRZOSTW:

- 12.1. Na Mistrzostwach Polski PTT obowiązuje sędziowanie niejawne.
- 12.2. Ocenie sędziowskiej podlega zawodnik AMATOR.
- 12.3. W kategorii Single Dance/OPEN w przypadku gdy zawodnik PRO zostanie zgłoszony z więcej niż jednym zawodnikiem AMATOREM, każdy taniec zostanie powtórzony, a ilość par w rundach zostanie podzielona równomiernie.
- 12.4. W rundach eliminacyjnych typowanych jest co najmniej 50% par.
- 12.5. Do finału typowanych jest 6 par.

13. FOTOGRAFOWANIE I FILMOWANIE MISTRZOSTW:

- 13.1. Filmowanie Mistrzostw jest dozwolone bez opłaty.
- 13.2. Zawodnicy startujący w zawodach mogą być filmowani i fotografowani przez osoby znajdujące się na sali.
- 13.3 Pary zgłaszające swój udział w Mistrzostwach wyrażają bezwarunkową i bezterminową zgodę na filmowanie imprezy oraz na nieodpłatne wykorzystanie serwisu fotograficznego i filmowego dla potrzeb własnych organizatora.

14. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

Wszelkie sprawy sporne w trakcie turnieju rozstrzyga Sędzia Główny.

15. INFORMACJE DODATKOWE

Bilety wstępu:

- 20,00 zł/os. - bilet ulgowy na cały dzień (dzieci i młodzież do lat 18-tu, studenci)
- 50,00 zł/os – bilet całodzienny
- dzieci do lat 6 -wstęp wolny
- stoliki: 100,00 zł/os - miejsce przy stoliku

wpłaty za rezerwacje stolików:

nr konta Pekao SA: 13 1240 5178 1111 0010 6137 8831

z dopiskiem: imię i nazwisko oraz „miejsca przy stoliku sobota/niedziela”.

potwierdzenie wpłaty prosimy przesłać na adres mailowy:

szajdap@gmail.com

W przypadku nieobecności na turnieju, opłata za rezerwację stolika nie ulega zwrotowi.

Odbiór wejściówek w kasie turnieju- w tym samym dniu, za okazaniem potwierdzenia przelewu.

16. ADRES KORESPONDENCYJNY :

Strona internetowa Mistrzostw Polski: www.taniec.pl

Kontakt ws. Mistrzostw: 45-068 Opole ul. 1-go Maja 19

Kierownik Organizacyjny: Paweł Szajda tel.: 600 828 211

e-mail: szajdap@gmail.com