

POLSKIE TOWARZYSTWO TANECZNE



PRZEPISY SPORTOWEGO TAŃCA TOWARZYSKIEGO

REGULAMIN ROZGRYWANIA MISTRZOSTW POLSKI PTT W TAŃCU SPORTOWYM

na podstawie koncepcji przygotowanych przez Komisję ds. Mistrzostw Polski PTT.
Redakcja:

Jerzy Oleszczyński

Obowiązuje od 01 stycznia 2017 r. zgodnie z uchwałą ZG PTT nr/2017

1. Założenia ogólne

- 1.1. Całością spraw związanych z nadzorem, prowadzeniem wszelkiego rodzaju ewidencji oraz podejmowania decyzji w obrębie właściwych przepisów zajmuje się Komisja ds. Mistrzostw i imprez tanecznych PTT..

2. Cele Mistrzostw Polski PTT

1. Wyłonienie Mistrzów i Wicemistrzów Polski PTT w stylu standardowym i latynoamerykańskim (nie dotyczy Dzieci Starszych) oraz 10 tańcach w kategorii Dorośli, Młodzież, Młodzież Starsza, Juniorzy Starsi, Juniorzy Młodszy i Dzieci Starsze (8 tańcach) oraz Seniorzy I, II i III, Zawodowcy na rok bieżący.
2. Wyłonienie Mistrzów i Wicemistrzów Polski PTT w stylu standardowym, latynoamerykańskim w SHOW, Formacji Tanecznych, Pro-Am.
3. Popularyzacja sportowego tańca towarzyskiego i jego walorów wychowawczych.

3. Organizatorzy Mistrzostw Polski PTT

1. Polskie Towarzystwo Taneczne.
2. Okręg PTT, na którego terenie Mistrzostwa są przeprowadzane.
3. Lokalny organizator.

4. Termin i miejsce Mistrzostw Polski PTT (podany przez ZG PTT)

1. Mistrzostwa Polski PTT kategoriach Juniorzy Młodszy, Juniorzy Starsi, Młodzież, Młodzież Starsza, Dorośli, Zawodowcy i Seniorzy są rozgrywane w miesiącach: październik, listopad

Mistrzostw Polski PTT w tańcach standardowych

- sobota – Dorośli, Młodzież.
- niedziela – Zawodowcy, Młodzież Starsza, Juniorzy Młodszy, Juniorzy Starsi i Seniorzy.

Mistrzostw Polski PTT w tańcach latynoamerykańskich

- sobota – Dorośli, Młodzież.
- niedziela – Zawodowcy, Młodzież Starsza, Juniorzy Młodszy, Juniorzy Starsi i Seniorzy.

Mistrzostw Polski PTT w 10 Tańcach

- sobota - Dorośli, Młodzież
- niedziela – Zawodowcy, Młodzież Starsza, Juniorzy Starsi, Juniorzy Młodszy, Dzieci Starsze i Seniorzy, Pro-Am.

2. Inne terminy: Mistrzostwa Klas PTT A, B i C rozgrywane są w marcu, Akademickie Mistrzostwa Polski PTT w kwietniu, Mistrzostwa Polski Formacji Tanecznych PTT oraz MP w Show PTT w 2-gim tygodniu września, Mistrzostwa Regionów PTT w 3-im tygodniu września, Mistrzostwa Polski PTT Dzieci Starszych, Pro-Am w październiku, a Puchar Klas PTT D, E i F w kwietniu, Puchar Klas A, B i C (rozgrywany od 2018 roku) we wrześniu, Puchar Wieczystego w 2-im tygodniu grudnia.

Uwaga: ZG PTT z ważnych przyczyn (np. termin Mistrzostw Świata, Mistrzostw Europy lub innych) może zmienić terminy rozgrywania Mistrzostw Polski PTT

5. Prawo startu w Mistrzostwach Polski PTT

Prawo startu w Mistrzostwach Polski PTT mają pary, które:

1. Aktualny wpis w CBD PTT na dany rok.
2. Uzyskały kwalifikacje (nie dotyczy kategorii Dzieci Starszych, Juniorów Młodszych, Zawodowców, Seniorów, Formacji Tanecznych, par w SHOW i Pro-Am).
3. Zgłoszą się i wniosą opłatę startową w wyznaczonych terminach.
4. Odbiorą numer startowy najpóźniej 1 godzinę przed rozpoczęciem rundy eliminacyjnej.
5. W przypadku Mistrzostw Polski PTT o charakterze otwartym dopuszcza się udział tancerzy innych polskich tanecznych organizacji.

6. Warunki uczestnictwa w Mistrzostwach Polski PTT

1. Zgłoszenie par w systemie on-line dokonane wyłącznie przez członków wspierających PTT, w terminie najpóźniej do 14 dni lub po terminie do 7 dni przed terminem Mistrzostw Polski PTT.
2. Posiadanie potwierdzenia opłaty startowej.
3. Organizatorzy nie wysyłają potwierdzeń przyjęcia par; lista startowa par jest publikowana na stronie internetowej Mistrzostw Polski PTT.
4. Członek wspierający PTT, który po terminie zgłoszeń wycofuje parę z Mistrzostw Polski PTT, ma obowiązek o tym fakcie powiadomić pisemnie Organizatora Mistrzostw Polski PTT. W przypadku nie poinformowania Organizatora Mistrzostw Polski PTT - członek wspierający PTT, ponosi koszty w wysokości opłaty startowej pary po terminie. Zgłoszenie rezygnacji z udziału w Mistrzostwach Polski PTT jest odnotowywane na stronie internetowej i w dokumentacji Mistrzostw Polski PTT z podaniem par i członków wspierających PTT, których sprawa dotyczy.

7. Tytuły, które otrzymują zwycięskie pary

1. Mistrza Polski PTT w tańcach standardowych, latynoamerykańskich i w 10 tańcach w poszczególnych kategoriach wiekowych (Dzieci Starsze w 8 tańcach) oraz konkurencjach na dany rok.
2. I-ego i II-ego Wicemistrza Polski PTT w tańcach standardowych, latynoamerykańskich i w 10 tańcach w poszczególnych kategoriach wiekowych (Dzieci Starsze w 8 tańcach) oraz konkurencjach na dany rok.

8. Przebieg i sędziowanie Mistrzostw Polski PTT w stylach

8.1. Przebieg Mistrzostw Polski PTT w stylach tanecznych ST/LA

1. w kategorii Dorośli przeprowadza się rundę barażową,
2. w 1/32, 1/16 finału pary tańczą w stałych grupach,
3. w barażu, 1/8, 1/4 i 1/2 finału pary tańczą w zmiennych grupach,
4. 1/8 finału 4-6 zmiennych grup,
6. 1/4 finału 2-3 zmienne grupy,
7. 1/2 finału 1 lub 2 zmienne grupy,
8. finał 6 par.

8.2. Przebieg Mistrzostw Polski PTT w 10 Tańcach

1. Mistrzostwa Polski PTT w 10 Tańcach powinny zostać rozegrane w nie więcej niż 4 rundach (1/8, 1/4, 1/2, F).
2. W przypadku startu większej ilości par niż 60, powinno rozgrywać się 1/16 finału, ale decyzję o przebiegu i sposobie rozegrania Mistrzostw Polski PTT w 10 Tańcach podejmuje Sędzia Główny w porozumieniu z Oficjalnym Przedstawicielem PTT.

8.3. Przebieg Mistrzostw Polski PTT – założenia dodatkowe

1. Sędzia Główny w porozumieniu z Oficjalnym Przedstawicielem PTT decyduje o liczbie typowanych i przechodzących par do następnej rundy oraz o ilości grup w poszczególnych rundach.
2. W Mistrzostwach Polski PTT stosuje się zasadę przechodzenia do następnej rundy co najmniej 50 % uczestniczących par, z wyjątkiem finału – typowanie 6 par.
3. Pary, kategorii Dorośli, które znalazły się w pierwszych **16** parach przy zgłoszonych do **40** par lub **20** par przy zgłoszonych powyżej **40** par na MP PTT i w kategoriach pozostałych, które znalazły się w pierwszych **10** parach aktualnego Rankingu Sportowego PTT są zwolnione z pierwszej rundy.

Mistrzowskie oraz wicemistrzowskie pary Mistrzostw Polski PTT z poprzedniego roku w kategorii Dorośli rozpoczynają Mistrzostwa Polski PTT od drugiej rundy.

4. Ogłoszenie par awansujących do następnej rundy odbywa się natychmiast po obliczeniu wyników.
5. Finałowe prezentacje indywidualne jednego tańca w kategorii Dorośli oraz Zawodowcy odbywają się na początku finału. Taniec do indywidualnej prezentacji w danym roku rozgrywania Mistrzostw ustala i zatwierdza uchwałą ZG PTT, na wniosek Komisji ds. Mistrzostw Polski. Czas prezentacji indywidualnych wynosi 1 minutę. Po prezentacji indywidualnej pary tańczą ten sam taniec w grupie. Czas prezentacji grupy wynosi 1 minutę.

W 10 Tańcach nie stosuje się prezentacji indywidualnych.

Finałowe prezentacje mogą być rozgrywane naprzemiennie z innymi kategoriami.

6. Muzyka dla wszystkich grup jest jednakowa. We wszystkich rundach turnieju czas trwania utworów wynosi 1,5 ÷ 2 **minut**. Sędzia Główny w obrębie wyznaczonych ram ustala konkretny czas trwania utworu w danej rundzie turnieju.
7. Długość przerwy między rundami danej kategorii powinna wynosić co najmniej 20 minut.
8. W Mistrzostwach Polski PTT w kategoriach Dzieci Starszych i Juniorów Młodszych dopuszcza się możliwość rozegrania turnieju w 2 blokach i zakończenie rywalizacji po godzinie 19:00 dla Dzieci Starszych oraz po godzinie 20.00 dla Juniorów Młodszych.
9. W Mistrzostwach Polski PTT w stylach tanecznych w rundach eliminacyjnych (nie dotyczy finału) w kategorii Juniorów Starszych, Młodzieży, Młodzieży Starszej, Dorośli i Zawodowcy pary tańczą, dodatkowy (szósty) tzw. basicowy taniec, złożony zg z przepisami STT PTT z podstawowych figur.

W 2017 roku będą to Tango i Samba, a w kolejnych latach zg. z kolejnością prezentowanych tańców podczas turniejów tańca. W przypadku przekroczenia repertuaru Sędzia Główny jednokrotnie upomina, a przy następnym przekroczeniu usuwa parę z turnieju.